

«Утверждаю»
Директор
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская
музыкальная школа №19» Советского
района г.Казани
_____ Н. С. Сайфутдинова

Принято на педагогическом совете
Протокол № от «___» _____ 2020г.

Введено в действие приказом
№ от «___» _____ 2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий
в образовательном процессе МБУДО «ДМШ № 19»
Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмом Минобрнауки России от 01.04.2013 № ИР-170/17;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.05.2005 № 137 «Об использовании дистанционных образовательных технологий»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008;
- Уставом МБУ ДО «ДМШ № 19» Советского района г. Казани (далее – Школа);
- Федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также срокам их реализации (далее по тексту – ФГТ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р);
- декларацией о правах ребенка.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок и формы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации Школой дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства.

Школа вправе определять формы обучения по реализуемым дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства, содержание образования, выбор учебно-методического обеспечения, образовательных технологий, осуществлять образовательную деятельность с использованием и совершенствованием методов обучения и воспитания, различных образовательных технологий, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства осуществляется Школой в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной

политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Школа имеет право: использовать электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при всех, предусмотренных законодательством РФ, формах получения или при их сочетании, при проведении различных видов учебных, внеклассных занятий, текущего контроля, форм промежуточной аттестации обучающихся; использовать электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при наличии педагогических работников, имеющих соответствующий уровень подготовки и специально оборудованных помещений с соответствующей техникой, позволяющей реализовывать образовательные программы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; вести учет результатов образовательного процесса и внутренний документооборот по реализации дополнительных образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.3. Предоставление дистанционных образовательных технологий и применения электронных форм обучения зависят от наличия и возможностей специально обученных педагогических кадров, технического оснащения Школы и обучающихся, целесообразности их внедрения в образовательном процессе Школы.

1.4. Основной целью реализации дополнительных образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий является наиболее широкое и полное удовлетворение потребностей граждан РФ в области дополнительного образования по реализуемым в Школе образовательным программам в области искусств, повышение доступности дополнительного образования.

Главными задачами дистанционного обучения как важной составляющей в системе непрерывного дополнительного образования являются:

- повышение качества образования в области искусств, повышение эффективности организации образовательного процесса Школы и повышение эффективности образовательной деятельности обучающихся в соответствии с их интересами, способностями и потребностями;
- стимулирование развития потребностей у обучающихся в получении дополнительных знаний и интереса к образовательной деятельности в области освоения дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства, способности к личностному самоопределению и самореализации;
- формирование навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся;
- развитие предпрофессионального образования в рамках образовательного процесса Школы и профилизации обучения по дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства в рамках Школы на основе использования информационных технологий как комплекса социально-педагогических преобразований;
- создание условий для более полного удовлетворения потребностей детей, обучающихся по дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства;
- развитие образовательной среды, основанной на использовании дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных образовательных программ в области искусств;
- предоставление обучающимся возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания (нахождения);
- направленность на расширение возможности реализации новых способов и форм самообучения и саморазвития обучающихся;
- возможность построения обучающимися индивидуальной образовательной

траектории с учетом приоритета профильного направления;

- включение в образовательный процесс различных форм коммуникаций с его участниками как одного из основных элементов обучения и развития социально-значимых компетенций;

- использование разнообразных форм контроля и промежуточной аттестации обучающихся, направленных на стимулирование и развитие их индивидуального потенциала;

- разработка специальных программ учебных предметов, индивидуальных учебных планов или учебных планов с сокращенными сроками обучения;

- обеспечение прав обучающихся в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

1.5. Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

1.6. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

1.7. Дистанционная форма обучения при необходимости может реализовываться комплексно как с традиционной, так и другими формами обучения и получения образования в Школе по реализуемым дополнительным образовательным программам в области музыкального искусства.

1.8. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий местом осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам, реализуемым Школой, является место нахождения Школы или ее филиала (при наличии) независимо от места нахождения обучающихся.

1.9. При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Школа обеспечивает защиту сведений, составляющих государственную или иную охраняемую законом тайну.

1. Организация образовательного процесса в Школе с использованием дистанционных образовательных технологий

2.1. Организация дистанционного обучения в Школе основывается на следующих принципах:

- принципах общедоступности обучения;

- принципах индивидуализации обучения;

- принципах помощи и наставничества;

- принципах адаптивности, позволяющих легко использовать учебные материалы в современных и инновационных формах и видах, содержащих цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях образовательного процесса, что способствует сочетанию различных дидактических моделей проведения учебных занятий с применением дистанционных образовательных технологий и сетевых средств обучения: интерактивных тестов, занятий удаленного доступа и др.;

- принципах гибкости, дающих возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время;

– принципах модульности, позволяющих использовать обучающемуся и преподавателю необходимые им сетевые учебные курсы (или отдельные составляющие учебного курса) для реализации индивидуальных учебных планов;

– принципах оперативности и объективности оценивания учебных достижений обучающихся.

2.2. Образовательный процесс при дистанционном обучении базируется на использовании традиционных и информационных технологий и предоставляет обучающимся право свободного выбора интенсивности обучения.

2.3. Содержание образовательного процесса по системе дистанционного обучения в Школе определяется образовательными программами, реализуемыми с помощью системы дистанционного обучения, из числа разработанных программ преподавателями Школы.

2.4. Обучение в дистанционной форме может осуществляться в Школе по отдельным учебным предметам (темам или разделам в рамках учебного предметов) курсам, включенным в учебный план реализуемых Школой дополнительных образовательных программ в области искусств.

2.5. Право на получение дополнительного образования в дистанционной форме может получить каждый обучающийся Школы, имеющий технические возможности выхода в Интернет, обладающий высокой степенью мотивации к обучению с использованием дистанционного обучения, активной самостоятельной познавательной деятельностью. Обучающийся также должен уверенно владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением (операционной системой, офисными приложениями и т.п.), базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигации в сети Интернет, навыками поиска информации в сети Интернет, электронной почтой и т.п.);

2.6. Выбор предметов изучения с применением дистанционных образовательных технологий осуществляется совершеннолетними обучающимися или родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся на основании их письменного заявления с указанием причины перехода на обучение с применением дистанционных образовательных технологий и по согласованию со Школой, в случаях чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера, перевод обучающихся на определенный срок на дистанционное обучение осуществляется на основании приказа директора МБУДО «ДМШ №19»

2.7. Перевод обучающихся, желающих получить дополнительное образование в дистанционной форме по отдельным предметам и курсам, включенным в учебный план реализуемых Школой дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства производится на основании приказа директора Школы, который издается в течение трех последующих рабочих дней с момента подачи совершеннолетними обучающимися или родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся письменного заявления.

При переводе обучающегося на дистанционное обучение родители (законные представители) знакомятся с необходимыми дистанционными ресурсами.

2.8. Формами дистанционных образовательных технологий могут быть:

– использование возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

– организация, проведение и участие обучающихся в дистанционных конкурсах и олимпиадах;

– осуществление дистанционного обучения через официальный сайт Школы;

– видеоконференции и on-line-трансляции;

- on-line-тестирования;
- интернет уроки;
- вебинары;
- Skype-общение и Skype-обучение;
- работа с электронными образовательными ресурсами и электронными материалами (в том числе электронными учебниками, видеозаписями, аудиозаписями, электронными обучающими пособиями с аудио и видео приложениями, интерактивными обучающими ресурсами, компьютерными презентациями и другими формами компьютерной демонстрации учебных материалов, другими электронными источниками информации);

- контрольно-тестирующие комплексы и иные материалы, предназначенные для передачи по телекоммуникационным и иным каналам связи посредством комплектов компьютерной техники, цифрового учебного оборудования, оргтехники, программного обеспечения.

Контент дистанционного обучения по выбранному обучающимся учебному предмету является кейсово-компьютерным. Все необходимые для обучения учебные материалы и материалы, необходимые для самостоятельной работы обучающихся, изготавливаются и передаются обучающимся в печатном и/или электронном виде. Материалы могут содержать: методические рекомендации для обучающегося по освоению учебного материала, особенностям и порядку работы с ним, систему открытого планирования всех тем и разделов урока, последовательное изложение учебного материала, интерактивные тесты, учебно-методический образовательный комплекс в электронном виде.

2.9. Образовательный процесс, реализуемый в дистанционной форме, предусматривает: значительную долю самостоятельных занятий обучающихся, не имеющих возможности ежедневного посещения занятий, систематический контроль и учет знаний обучающихся.

2.10. Для реализации образовательного процесса в дистанционной форме на официальном сайте Школы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» создан раздел «Дистанционное обучение».

2.11. Дистанционное обучение осуществляется преподавателем Школы, реализующим программу учебного предмета, выбранную обучающимся, родителями (законными представителями) обучающихся в качестве освоения в дистанционной форме.

2.12. Преподаватель, реализующий программу учебного предмета в дистанционной форме, несет ответственность за качество дистанционного обучения; за выполнение обязанностей, возложенных на него, контроль процесса дистанционного обучения, анализ итогов дистанционного обучения, оказывает техническую и организационную помощь обучающимся, заполняет «Журнал учета проведения групповых (индивидуальных) занятий в дистанционной форме».

2.13. При реализации дополнительной образовательной программы в области музыкального искусства (и/или учебного предмета дополнительной образовательной программы в области музыкального искусства) Школа самостоятельно определяет соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия преподавателя с обучающимся, а также количества недельных занятий с применением дистанционных образовательных технологий.

2.14. Оценка учебных достижений обучающихся, перешедших на дистанционную форму образования, осуществляется по принятой в Школе системе пятибалльной системе оценивания по каждому предмету учебного плана дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства.

2.15. При изучении в дистанционной форме одного или нескольких учебных предметов, включенных в учебный план дополнительной образовательной программы в области музыкального искусства, реализуемой Школой, для обучающихся организуются текущий контроль знаний, промежуточная аттестация. Итоговая аттестация обучающихся, получивших образование в результате дистанционного обучения, проводится в очной форме в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся, разработанным Школой.

2.16. Обучающиеся, осваивающие программы учебного предмета дополнительной образовательной программы в области музыкального искусства в дистанционной форме, имеют все права и должны выполнять все обязанности, предусмотренные федеральным законодательством РФ, а также Уставом Школы наравне с обучающимися других форм обучения.

2.17. Обучающиеся, осваивающие программы учебного предмета дополнительной образовательной программы в области музыкального искусства в дистанционной форме, могут принимать участие во всех проводимых Школой творческих, культурно-просветительских и методических мероприятиях.

2.18. Посещение аудиторных занятий соответствующего класса не является обязательным для обучающихся по дистанционной форме.

2.19. Отчисление обучающегося с обучения в дистанционной форме производится на основании письменного заявления совершеннолетнего обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося приказом директора Школы.

2. Ресурсное и техническое обеспечение образовательного процесса Школы с применением электронного обучения и использованием дистанционных образовательных технологий

2.1. При реализации дополнительных образовательных программ в области музыкального искусства с применением электронного обучения и использованием дистанционных образовательных технологий в Школе должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

2.2. Обучающиеся обязательно должны иметь дома компьютер или ноутбук, обеспеченный доступом к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с пропускной способностью, достаточной для организации образовательного процесса и обеспечения оперативного доступа к учебно-методическим ресурсам и возможностью воспроизведения звуковых и видеофайлов, а также необходимое для обучения программное обеспечение для доступа к удаленным серверам с учебной информацией и рабочими материалами.

2.3. Школа предоставляет преподавателю, ответственному за подготовку обучающихся по программе дистанционного обучения, учебную аудиторию, оснащенную компьютером или ноутбуком, обеспеченный доступом к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (локальной сетью с выходом в «Интернет», с пропускной способностью, достаточной для организации образовательного процесса и обеспечения оперативного доступа к учебно-методическим ресурсам), необходимым для

осуществления дистанционного образования аппаратно-программным комплексом и программным обеспечением для доступа к локальным и удаленным серверам с учебной информацией и рабочими материалами для участников образовательного процесса (в том числе цифровые образовательные ресурсы, разработанные в Школе с учетом требований федерального законодательства и настоящего Положения), WEB-камерой, при необходимости микрофонами и звукоусилительной и проекционной аппаратурой, доступ к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, фондам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности, необходимым для качественного осуществления образовательной деятельности.